

Chapitre 5

Capacités de concentration et d'abstraction

1. Introduction

Les capacités de concentration et d'abstraction sont sans doute les plus délicates à produire tout au long d'une épreuve de concours de deux heures. On peut facilement passer à côté de la question posée, par fatigue ou lassitude.

📍 La réponse à la question posée est devant vous. Il faut juste développer sa capacité... de concentration et d'abstraction !

2. Finalités de ces capacités

L'infirmier est soumis à une multitude de paramètres, de signes, de symptômes, de demandes, ... qu'il doit repérer, organiser et traiter de façon optimale. C'est particulièrement vrai en situation d'urgence ou devant une situation de soins complexe et imprévue. Les « erreurs » imputables aux soignants infirmiers sont, après les erreurs de calcul, des manques de vigilance ou de rigueur. La fatigue du soignant ne peut pas excuser un acte de soin erroné.

3. Observation : grille de chiffres

À partir d'une grille, on vous pose des questions sur le nombre présent de chiffres, de nombres ou de suites de chiffres. Les grilles sont plus ou moins grandes.

📍 Attention, les suites de chiffres peuvent s'écrire de la droite vers la gauche, du haut vers le bas, du bas vers le haut ou en diagonale.

Question

Combien de « 6 » sont présents dans la grille ci-dessous ?

6	1	0	3	7
6	2	2	4	6
6	4	6	0	4
3	1	0	1	9
0	0	2	6	4

6 fois le chiffre 6 est visible dans cette grille. Procédez par ordre pour compter les chiffres présents : soit par colonne, soit par ligne. Une grille pouvant servir à plusieurs questions, faites attention à ne pas surcharger la grille avec des signes ou un surlignage.

Réponse

S'il est demandé de rechercher une suite, pensez à relire les lignes et les colonnes dans les deux sens. Il faut lire vite, mais attentivement pour ne rien laisser passer. Vous pouvez vous aider d'un crayon pour pointer la ligne ou la colonne lue, ou d'une règle pour marquer la diagonale lue.

4. Observation : grille de lettres

À partir d'une grille, on vous pose des questions sur le nombre présent de lettres, de mots ou de suites de lettres.

⚠ Attention, les suites de lettres peuvent s'écrire de la droite vers la gauche, du haut vers le bas, du bas vers le haut ou en diagonale.

Attention, il faut distinguer les lettres minuscules des lettres majuscules (bien lire les consignes données).

Si vous recherchez une suite de lettres (ou mots), lors de la lecture de la grille, arrêtez-vous quand vous rencontrez le premier élément de la suite et vérifiez les cases adjacentes pour voir si la suite est là ou non.

Question

Relevez le nombre de lettres « Q », « A » et « Z » présentes dans cette grille.

A	H	P	V	D
L	M	Q	B	M
L	J	A	P	W
K	E	Q	M	C
H	U	L	A	D

Procédez par ordre pour compter les lettres présentes : soit par colonne, soit par ligne. Une grille pouvant servir à plusieurs questions, faites attention à ne pas surcharger la grille avec des signes ou un surlignage.
Procédez lettre par lettre. Mais, à l'aide d'un brouillon, et d'une concentration maximale, vous pouvez lire une seule fois la grille pour retrouver plusieurs lettres que vous comptez au fur et à mesure. Attention à ne pas aller trop vite.

Nombre de lettres « Q » : 2
Nombre de lettres « A » : 3
Nombre de lettres « Z » : 0

Réponse

5. Observation : texte

Cette fois, on remplace les grilles par un support de type texte. Il faut repérer dans ce texte des éléments caractéristiques.

⚠ Attention, une lecture attentive est requise pour éviter le moindre oubli.

Question

Dans le texte suivant, comptez le nombre de fois où apparaît le mot « Loi » :
Loi du 10 janvier 1991 (dite Loi Evin) : elle renforce considérablement le dispositif législatif en favorisant la hausse du prix des cigarettes, en posant le principe de l'interdiction de fumer dans les locaux à usage collectif, en interdisant toute publicité directe ou indirecte en faveur du tabac, en autorisant sous certaines conditions les associations impliquées dans la prévention du tabagisme à se constituer partie civile devant les tribunaux.

Réponse

Deux fois.

6. Observation : image

Le support de l'observation est une image ou des formes géométriques. Ne pas se précipiter, toutes les images se ressemblent.

Vous devrez repérer différentes formes géométriques, pleines ou vides :

- ronds ;
- carrés ;
- rectangles ;
- losanges ;
- ...

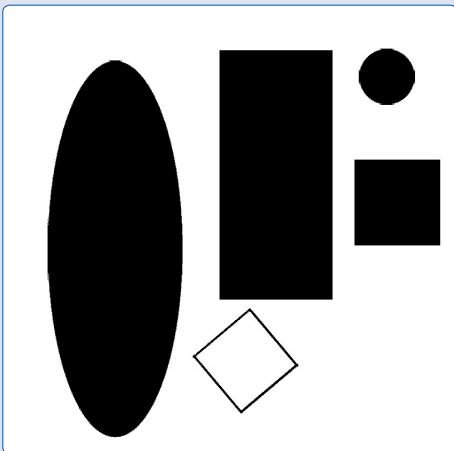
Repérez des éléments caractéristiques de l'image originale et observez le positionnement de ces éléments sur l'image modifiée. Il faut retrouver les modifications effectuées en imaginant le mouvement suivi par l'image.

Les différentes transformations sont :

- rotation à $+90^\circ$, rotation d'un quart de tour vers la droite, dans le sens des aiguilles d'une montre ;
- rotation à -90° , rotation d'un quart de tour vers la gauche, dans le sens contraire des aiguilles d'une montre ;
- rotation à 180° , rotation d'un demi-tour ;
- symétrie horizontale (posez une feuille de papier au mur, fixez tout le bord droit de la feuille au mur par un ruban adhésif, tournez la feuille vers la droite comme la page d'un livre, vous avez une symétrie horizontale, un mouvement horizontal selon un axe vertical (le bord droit de la feuille)) ;
- symétrie verticale (posez une feuille de papier au mur, fixez tout le bord inférieur de la feuille au mur par un ruban adhésif, tournez la feuille vers le bas, vous avez une symétrie verticale, un mouvement vertical selon un axe horizontal (le bord inférieur de la feuille)) ;
- les mouvements peuvent être combinés.

Question n°1

Combien y-a-t-il de ronds dans cette image ?

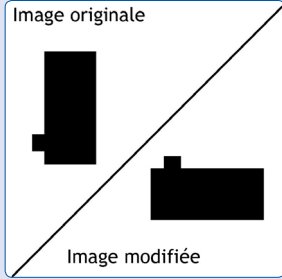


Un rond (plein).
Notez ici qu'un carré vide est présent, il n'est pas orienté comme les autres figures.

Réponse

Question n°2

Quelle est la ou les transformations subies par l'image modifiée par rapport à l'image originale ?



Il s'agit d'une rotation de + 90°.

Réponse

7. Observation : cubes

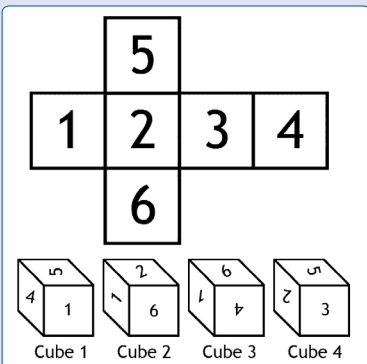
Le support de l'observation prend du volume, c'est un cube. Il est d'abord présenté en version à plat. Un cube comporte six faces distinctes. Sur chacune des faces on trouvera un signe caractéristique (chiffre, lettre, dessin, ...). L'objectif est de retrouver le ou les cubes correspondant à cette image à plat.

En principe, les cubes, en volume, permettent l'observation de trois de leurs six faces. Commencez par prendre en compte la face principale, celle de devant. Puis, regardez la face immédiatement au-dessus et vérifiez qu'elle concorde avec le dessin à plat. Repartez de la face principale, puis, prenez en compte la face sur le côté et vérifiez qu'elle concorde avec le dessin à plat. L'orientation des faces est modifiée pour perturber le candidat, procédez par ordre et imaginez mentalement ce cube. Vous pouvez vous entraîner avec un découpage correspondant au dessin à plat.

💡 Dans la mesure où on recherche UN cube parmi d'autres, dès que le cube est trouvé il n'est pas utile de vérifier les autres. Mais, dans certains cas, plusieurs réponses sont possibles et il faut alors tester tous les cubes.

Question

Quel est le cube qui ne correspond pas au dessin à plat ?



Le cube 4 n'est pas correct, la face « 2 » n'est pas bien orientée.

Réponse

8. Bilan de ce chapitre

Les capacités d'abstraction et de concentration nécessitent une solide concentration ! La réponse est fournie avec l'énoncé, encore faut-il savoir bien l'observer.

Chapitre concerné	Durée conseillée	Non effectué	Début le	J'ai lu et compris	Je maîtrise	À revoir
Capacités de concentration et d'abstraction	10 h					
Notions à retenir				Je ne sais pas	Je crois savoir	Je sais
Observation : grille de chiffres						
Observation : grille de lettres						
Observation : texte						
Observation : image						
Observation : cubes						

Notes personnelles :
