

Chapitre 6

La sous-épreuve de rédaction et/ou des questions dans le domaine sanitaire et social

Les questions que vous vous posez et auxquelles nous répondrons

- | | |
|---|---------------|
| 1. Ai-je bien compris les modalités de l'épreuve de français et sa notation ? | Pages 97-98 |
| 2. Quels éléments de méthodologie dois-je respecter ? | Pages 99-103 |
| 3. Quelles sont les erreurs à éviter ? | Pages 103-105 |

1. PRÉSENTATION DE L'ÉPREUVE

1.1 TEXTE DE RÉFÉRENCE

Les modalités sont précisées dans le chapitre II, article 6 de l'arrêté du 31 juillet 2009 modifié relatif au diplôme d'État d'infirmier.

« ... La sous-épreuve de rédaction et/ou de réponses à des questions dans le domaine sanitaire et social, est notée sur 10 points.

Elle doit permettre d'apprécier, outre les qualités rédactionnelles, les aptitudes au questionnement, à l'analyse et à l'argumentation ainsi que leur capacité à se projeter dans leur futur environnement professionnel. »

Ce qu'on attend de vous :

- Épreuve de français, 30 minutes/10 points : une phrase à commenter
 - 8 points pour la compréhension de la question, la pertinence du commentaire
 - 2 points pour la syntaxe, l'orthographe et le respect des consignes

1.2 RÈGLES À RESPECTER PAR LE CANDIDAT

La réponse doit être écrite. Tout ce qui ne sera pas écrit ne pourra pas être pris en compte par le correcteur.

Un brouillon est plus que recommandé afin de s'assurer, avant la rédaction finale, que tous les éléments seront repris sur la copie. Mais, ce brouillon ne sera pas pris en compte par le correcteur.

L'épreuve est anonyme.

N'utilisez pas de surligneurs, de stylos d'une autre couleur que celles autorisées, de signes distinctifs comme le soulignage, et bien entendu il est strictement interdit de noter son nom, son prénom ou une information personnelle.

La durée est limitée à 30 minutes. Il faudra impérativement gérer le temps de l'épreuve. Attention au temps de lecture et de compréhension du sujet qu'il faut optimiser au maximum.

Préservez un moment pour la relecture de la copie.

Le barème est fixé par le jury. Il n'y a pas d'indication particulière sur les points attribués à telle ou telle question s'il y en a plusieurs. Si c'est le cas, prendre en compte la valeur des questions et consacrer le temps en conséquence. Ne vous précipitez pas sur les questions de suite. Commencez par lire le sujet proposé pour bien prendre en compte le sens global.

1.3 CE QU'ON ATTEND DU CANDIDAT

Le jury attend du candidat qu'il :

- Donne un avis argumenté sur le sujet (c'est le seul point où un avis personnel est demandé), tous les avis sont acceptables sous réserve qu'ils soient argumentés ;
- Montre sa capacité de compréhension (texte et idées proposés) ;
- N'interprète pas ou fasse du hors sujet ;
- Montre sa capacité d'analyse (explication fiable des éléments du sujet) ;
- Montre sa capacité de synthèse (rédaction lisible, claire et compréhensible) ;
- Montre sa capacité d'argumentation (arguments solides à présenter) ;
- Montre sa capacité d'écriture (écriture propre et lisible, idées mises en valeur).

1.4 LA NOTATION

La note est un symbole utilisé pour résumer un jugement, c'est le résultat d'une mesure et sa traduction sur une échelle numérique. Elle va formaliser votre réussite ou votre échec. Noter est un acte complexe. Même si les évaluateurs se basent sur des critères rigoureux et des grilles de notation parfois très complètes, la même copie donnée à des examinateurs différents n'obtiendra pas forcément la même note. D'ailleurs une copie corrigée par le même examinateur à des moments différents, ne sera pas assurée de recevoir la même note et la même appréciation. Comment expliquez-vous ces écarts ? Après avoir corrigé plusieurs mauvaises copies, le correcteur peut juger au-delà de sa vraie valeur une copie moins mauvaise que les précédentes, ou surnotera une bonne copie. Le phénomène inverse est identique. On appelle cela les effets de contraste. Autre cause possible, c'est l'effet de halo. Le correcteur ne fait pas la différence entre le fond et la forme. Ainsi une mauvaise écriture gêne parfois la lecture d'un bon contenu ou masque un contenu insuffisant ou faux. Le risque dans le premier cas est de sous évaluer la copie. La dernière raison sur laquelle il est difficile d'agir c'est tout simplement la sensibilité du correcteur. Un correcteur doit normalement rester ouvert à la part d'invention, de créativité du candidat. Il doit pouvoir ainsi se détacher d'une réponse type afin de prendre en compte ce que le candidat lui propose.

2. L'ÉPREUVE EN PRATIQUE

2.1 COMPRENDRE LA QUESTION POSÉE

Dans la ou les questions posées, repérez les verbes employés, ils déterminent la réponse attendue. Voici quelques exemples parmi les termes les plus souvent employés :

- Identifier : il s'agit de reconnaître un procédé et de donner des explications ;
- Argumenter : il s'agit d'apporter des éléments pour appuyer une idée ou aller à l'encontre d'une proposition ;
- Définir : il s'agit de proposer une définition, si possible avec illustrations ou exemples ;
- Dégager une problématique : il s'agit de définir un ensemble cohérent de réflexions et d'idées sur un thème ou au sein d'un thème ;
- Commenter : il s'agit de discuter à partir d'un document en faisant intervenir des connaissances personnelles ;
- Discuter : il s'agit de proposer le pour et le contre d'une idée ;
- Comparer : il s'agit d'étudier les similitudes et les différences entre deux objets (citation, texte, idées, ...) ;
- Expliquer : il s'agit de faire comprendre en développant des idées.

Il existe différents types de questions qui vont permettre d'évaluer les capacités de compréhension, d'analyse, de synthèse, d'argumentation et d'écriture (syntaxe, orthographe).

Chaque type de question a un objectif dans cette évaluation de vos capacités. L'éventail des questions est vaste.

On peut ainsi avoir par exemple :

- Des questions portant sur des connaissances sur un sujet précis : quelles sont les causes, les conséquences, définissez, expliquez, ...
 - Elles nécessitent de votre part des connaissances sur le sujet, de savoir les mobiliser et les organiser dans une réponse structurée.

Le thème peut être un fait en rapport avec une évolution récente dans la société (la montée de la violence à l'école, le scandale de la viande de cheval, ...) ou encore une notion qui est source de discussion (l'éducation, les directives anticipées, la pollution, ...).

- Des questions où vous devez donner votre avis : Qu'en pensez-vous ? Quel est votre avis ?
 - Vous devez émettre ici un avis personnel sur le sujet. Votre avis doit être argumenté de manière précise. Le jury doit pouvoir comprendre pourquoi vous avez ce positionnement.

Vous mobilisez des connaissances personnelles sur le sujet.

- Des questions où l'on vous demande de commenter une phrase ou des données chiffrées.
 - Vous devez d'abord analyser, expliquer et enfin apporter une réflexion personnelle au regard de ces éléments.

Dans tous les cas, il faut impérativement s'assurer d'avoir bien compris la question posée. Inutile de se précipiter, mieux vaut perdre quelques minutes, et éviter de faire du hors sujet.

2.2 MÉTHODOLOGIE

Vous trouverez différentes formes de questions :

- Un thème général ;
- Une question courte ;
- Une image ou une photographie ;
- Une citation ;
- Un fait d'actualité.

L'objectif est toujours de construire un exposé montrant votre compréhension du thème évoqué et vos arguments de discussion.

Vous ne disposez que de quelques minutes pour lire, réfléchir au plan, à l'argumentation, rédiger et relire.

Lors de la préparation de cet exposé :

- Être prêt dès la communication du sujet ;
- Gérer le temps de trente minutes (ce qui suppose d'avoir une montre...) ;
- Bien lire le sujet et s'assurer de l'avoir compris ;
- Imaginer un plan pour l'exposé ;
- Rassembler sur un brouillon toutes les idées qui viennent à l'esprit ;
- Construire le plan, déterminer les différentes parties (deux suffisent) ;
- Rédiger (rédaction de l'introduction et de l'annonce du plan auquel il faudra impérativement se tenir, rédaction de la conclusion).
- Relire

Sujet 1

« En France, à la suite de quelques faits divers dramatiques, le Parlement a cherché à établir une législation antisecte. Le problème est que, sous couvert de lutte contre les dérives sectaires, c'est souvent la liberté de conscience qui est menacée. »

Antoine Nouis, octobre 2013

<http://reforme.net/journal/%5breforme-numero-publication%5d/bible/abecedaire/faut-legiferer-contre-sectes>

Question : Que pensez-vous de cette proposition ?

Guide de correction 1

1. Lecture et surlignage des mots clés
 - En France, à la suite de quelques faits divers dramatiques, le Parlement a cherché à établir une législation antisecte. Le problème est que, sous couvert de lutte contre les dérives sectaires, c'est souvent la liberté de conscience qui est menacée.
2. Plan
 - Le choix du plan peut s'articuler autour : Arguments en faveur/arguments contre.
3. Rédaction des idées principales.

Introduction

Une secte est un groupe de personnes qui vivent en communauté sous l'influence d'un guide spirituel, ou un ensemble de personnes ayant les mêmes opinions religieuses, philosophiques. Ces dernières années une dimension polémique et péjorative est donnée car elles sont, pour certaines, accusées de supprimer une part de la liberté individuelle et d'embrigader mentalement ses disciples. De nos jours, on parle plus de « dérive sectaire », caractérisée par des critères comme la déstabilisation mentale et la rupture avec l'environnement d'origine.

Présentation du plan

Développement : Suicides ou immolations collectives, la dangerosité des sectes fait que l'on peut se poser la question de leur bien-fondé. Mais comment les interdire, puisque l'on ne respecterait pas l'un des principes fondateurs de la République qui est la liberté de culte et de conscience ?

Arguments en faveur :

- Affaiblissement de la personne par une discipline stricte ;
- Rupture avec l'environnement proche (amical, familial, professionnel) ;
- Disparition de l'esprit critique, notion d'obéissance ;
- Détournements financiers (ruine, surendettement, héritage détourné) ;
- Atteinte à l'intégrité physique, psychique ;
- Discours antisocial ;
- Enfants non scolarisés ;
- Issue fatale parfois (suicides collectifs, immolation...).

Arguments contre :

- Atteinte aux libertés individuelles, l'homme est libre de ses choix de foi et d'association, et l'État ne doit pas tout le temps le protéger. L'homme est autonome et doit choisir ses propres convictions, et est donc seul responsable de ses choix.
- La France est un pays laïc, alors les sectes sont légales.

Conclusion

- En conclusion, l'état Français ne peut pas interdire les sectes mais a pris certaines décisions pour garder la population française informée et protéger ses citoyens, et surtout éviter la propagation de sectes dans les populations et dans les organisations publiques. L'État vise à la prévention et à la répression, non des sectes en elles-mêmes, mais des dérives sectaires.

2.3 LES IDÉES PRINCIPALES ?

Une lecture minutieuse vous permettra de repérer facilement les idées essentielles.

La surpopulation carcérale en France va de record en record. Le nombre de détenus dans les prisons a atteint, ce mois-ci, 64 250 personnes pour 50 806 places, ce qui constitue une hausse de 0,6% par rapport au mois précédent, a annoncé l'administration pénitentiaire dans un communiqué.

Soren Seelow, Le Monde, juillet 2008

Dégagez les idées principales de ce texte.

L'environnement : c'est un article de presse (Le Monde), visée informative, paru en juillet 2008. Lors de la première lecture on repère le thème suivant : la surpopulation carcérale en France. Vous pouvez vous aider d'un surligneur pour mettre en évidence les phrases clés du texte (ici en gras et souligné).

La surpopulation carcérale en France va de record en record. Le nombre de détenus dans les prisons a atteint, ce mois-ci, 64 250 personnes pour 50 806 places, ce qui constitue une hausse de 0,6% par rapport au mois précédent, a annoncé l'administration pénitentiaire dans un communiqué.

Si on détache les éléments surlignés, on peut les regrouper ainsi :

- Idées 1 : la surpopulation carcérale en France va de record en record ; au cours des sept dernières années, le nombre de détenus a augmenté de 42%, une « hyperinflation » ; 64 250 personnes ; le taux de surpopulation atteint 126%.
- Idées 2 : les plus touchées sont les maisons d'arrêt où sont incarcérées les personnes en attente de jugement et les « courtes peines » ;

Si on reformule les groupes d'idées, on obtient : - la surpopulation carcérale en France atteint le taux de 126% avec 64 250 détenus. Ce nombre de détenus a augmenté de 42% en sept ans.

2.4 UNE RÉPONSE, UN PLAN

Faut-il définir un plan avant de rechercher les idées, ou au contraire, définir un plan après avoir trouvé des idées ? La réponse va dépendre de votre inspiration ! Si vous avez spontanément beaucoup d'idées sur votre brouillon, le plan va en découler. Si vous avez du mal à trouver des idées, se fixer un plan peut vous aider.

Voici différents types de plan (liste non exhaustive) que vous pourrez utiliser pour votre réponse :

- Thèse, antithèse, synthèse : classique et adaptable à de nombreux sujets ;
- Avant, pendant, après : permet de traiter chronologiquement le sujet ;
- Faits, observations, recommandations : permet une réponse où l'on expose un fait, on analyse les causes et les conséquences, on propose des améliorations ;
- ...

2.5 APPRENDRE À RÉDIGER

Voici quelques conseils à prendre en compte avant de rédiger vos réponses.

- Bien lire la ou les questions ;
- Le correcteur doit pouvoir comprendre sans difficulté votre réponse. Pour cela, il faut être vigilant sur certains points : l'ensemble de la réponse doit être rédigée. Bannissez les abréviations et si vous en utilisez une, il faudra l'expliquer une première fois dans votre réponse. Exemples :
 - le SIDA, le VIH ;
 - le langage SMS est également à proscrire, soyez donc vigilant lors de la relecture ;
 - faites de préférence des phrases courtes, en respectant « 1 idée = 1 phrase ». En rédigeant des phrases longues, vous risquez de vous perdre dans vos explications, mais aussi de perdre le correcteur ;

- utilisez les conjonctions de logique qui donneront du lien à l'ensemble et feront ressortir votre fil conducteur ou votre raisonnement. Le correcteur pourra alors suivre votre logique mais aussi l'apprécier ;
- présentez de manière claire visuellement vos réponses, cela facilitera la lecture du correcteur. Sautez des lignes, faites des paragraphes, ... ;
- Ces éléments appartiennent à ce qu'on appelle la forme ou la présentation de la réponse. Ils font l'objet d'une pondération qui compte dans la note finale de votre copie. Cette note peut parfois faire la différence ;
- L'orthographe et la grammaire sont des points importants. Si l'on peut facilement excuser une ou deux fautes dans une copie, on ne peut concevoir qu'une copie soit remplie de fautes. Si vous avez d'importantes lacunes dans ces domaines, il est vivement conseillé de reprendre les règles de base. Un grand nombre de fautes peuvent être également corrigées en relisant sa copie. Prévoyez donc dans la gestion de votre temps, un temps de relecture. Il est loin d'être inutile ;
- Votre réponse ne doit pas partir dans tous les sens. Elle doit être organisée. Même si les bons arguments sont présents, le correcteur ne participe pas à un jeu de piste, ni à un tri sélectif des bonnes et mauvaises réponses ;
- Les questions sont généralement précises. La réponse doit donc être précise. Il ne faut donc pas écrire tout ce que vous savez sur le sujet. Le correcteur pensera que vous ne savez pas faire le tri dans vos connaissances, mais aussi, et surtout que vous essayez de l'embrouiller par une abondance d'informations. Vous seriez alors hors sujet et donc sanctionné lors de votre notation.

Attention, au travers de votre réponse, le correcteur veut et doit apprécier vos capacités de compréhension, d'analyse, de synthèse, d'argumentation et d'écriture. L'ensemble donc de votre réponse doit être logique et cohérente tant sur la forme que sur le fond.

Nous avons fait le choix de vous présenter un certain nombre de thématiques dans les devoirs écrits qui vont suivre. À vous de continuer ce travail en envisageant vos révisions en construisant par exemple vous-même vos questions afin de tester vos connaissances sur les sujets.

Se préparer au concours reste un investissement personnel et demande un minimum de travail.

2.6 ERREURS À ÉVITER

La langue française a la réputation d'être complexe et pleine de règles parfois difficiles à appliquer. Il est cependant essentiel d'utiliser correctement cette langue pour permettre au lecteur, accessoirement le correcteur, de comprendre vos propos.

S'il est difficile de tout respecter, il est important d'éviter les erreurs ci-après.

Les fautes d'orthographe

Elles sont très fréquentes et parasitent souvent la lecture du correcteur. Elles sont souvent pénalisantes pour le candidat qui se voit sanctionné sur la notation de la forme de son devoir. Des points peuvent facilement être récupérés en effectuant une relecture active à la fin de votre épreuve. Ce n'est pas une perte de temps contrairement à ce que beaucoup peuvent penser.

L'absence ou l'insuffisance de vocabulaire

On ne vous demande pas d'être un dictionnaire vivant, mais de savoir utiliser un vocabulaire adapté qui mettra en relief votre réflexion personnelle.

L'absence ou l'insuffisance de réflexion personnelle

C'est une erreur fréquente. Elle consiste à avancer des généralités ou dire ce qu'on a appris sans y apporter sa propre réflexion.

L'absence ou l'insuffisance d'exemples

En se basant sur des généralités sans y apporter d'exemples concrets vous risquez d'apporter une réponse vide et abstraite. En donnant des exemples, vous donnerez du relief à votre écrit.

Les répétitions

Elles sont fréquentes lorsque le candidat ne suit pas une logique dans le déroulement de sa réponse. D'où l'importance de construire sa réponse autour d'un plan défini ou tout du moins autour d'un fil conducteur.

La paraphrase

Elle consiste à redonner exactement ce qui est dit dans le sujet en utilisant les mêmes mots.

L'absence de cohérence

Elle résulte souvent de l'enchaînement des arguments ou des idées sans qu'il n'y ait de lien entre eux. En lisant le devoir, le correcteur a une impression de juxtaposition des arguments qui sont souvent corrects.

Le hors sujet

Faire un hors sujet consiste à traiter un autre sujet que celui que l'on vous demande de traiter. Que se passe-t-il ? Généralement vous traitez la thématique du sujet, mais sans prêter attention à la question posée. Cette erreur est fréquente lorsque le candidat ne réfléchit pas suffisamment ou réagit à un mot-clé.

Le contresens

Cela consiste à ne pas interpréter correctement le thème et dire le contraire de ce qu'il contient. Il s'agit souvent de mal ou de ne pas restituer la pensée de l'auteur.

Une relecture attentive, non précipitée, de votre copie permettra d'éviter de laisser des erreurs grossières. Celles-ci, outre le fait de nuire à votre argumentation, donnent au lecteur/correcteur une très mauvaise image générale.

Prenez impérativement le temps de vous relire.

2.7 RÉDACTION DE L'INTRODUCTION ET DE LA CONCLUSION

Introduction

Répondre en suivant un plan va vous permettre de structurer votre argumentation d'une part mais aussi de la mettre en valeur.

La réponse en suivant un plan (introduction, développement et conclusion) n'est pas systématiquement demandée. C'est une consigne qui va vous être donnée dans l'énoncé de la question.

Par contre, même si ce n'est pas demandé, essayez de répondre en structurant votre réponse afin de ne pas partir dans tous les sens. Il s'agit de garder une logique dans la progression de votre réponse. Le correcteur pourra ainsi mieux vous suivre dans votre raisonnement et surtout ce sera plus agréable à lire.

Rédiger l'introduction

L'introduction, comme son nom l'indique, permet d'introduire votre développement, votre argumentation, ou plus généralement votre réponse. L'introduction n'est donc pas la réponse, mais permet de la présenter et la mettre en valeur.

On retrouve dans une introduction :

- Une phrase d'accroche pour cibler le thème et le sujet abordé (définitions, résumé du thème, synthèse de l'actualité sur ce thème, ...)
- La problématique qui précise la question posée (reprise du sujet, reformulation de la question posée, ...)
- L'annonce de plan (les différentes parties abordées pour répondre au sujet posé).

Rédiger la conclusion

La conclusion, comme son nom l'indique, permet de conclure votre développement, votre argumentation, ou plus généralement votre réponse. La conclusion n'est donc pas la réponse, mais permet de la conclure et la mettre en valeur. Elle ne doit rien apporter de neuf.

On retrouve dans une conclusion :

- Un terme conclusif « pour conclure... »
- Une phrase récapitulative du développement (les différents points principaux abordés, ...)
- Une phrase d'ouverture (qui permet de prolonger la discussion sur un autre sujet lié au sujet posé).

Elle doit répondre clairement à la question initiale :

- « Quels seraient selon vous les moyens qui permettraient d'enrayer la progression de ce phénomène ? »

Pour conclure, les moyens qui permettraient d'enrayer la progression de ce phénomène sont à trouver au niveau éducationnel, scolaire et personnel.

Elle ne doit pas être trop générale :

- En conclusion, nous avons trouvé trois moyens pour diminuer la progression de ce phénomène.
- L'égoïsme amène à bien des incivilités. Beaucoup pourrait donc être fait, mais la prise en compte de ce phénomène reste encore insuffisante.

Elle récapitule de façon synthétique les éléments cités.

3. EXERCICES D'APPLICATION

Exercice n°1

Sujet : Internet permet d'accéder à l'information en un clic. Elle est donc à la portée de tous. **Que vous inspire cette réflexion ?**

Rédigez l'introduction et la conclusion relatives à ce sujet.

Exemple d'introduction

La phrase d'accroche

Internet fait partie des nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC). Il a permis de faire circuler des informations en grande quantité mais aussi à grande vitesse partout dans le monde. Il a donc d'une certaine manière révolutionné les échanges d'informations.

La problématique

Mais, si internet a permis cette transmission planétaire, est-ce que pour autant, que tous les hommes y ont accès ?

Suite d'exemple d'introduction

L'annonce de plan

Dans une première partie nous aborderons les éléments en faveur d'un accès à tous puis ensuite nous expliquerons les limites qui font qu'internet ne reste qu'un moyen de transmission limité à certaines personnes.

Exemple de conclusion

Phrase récapitulative du développement

Nous avons donc vu que les possibilités de transmettre des informations se sont considérablement développées du fait de l'accès à internet. Cependant, elles restent limitées notamment dans les pays en voie de développement qui eux, restent encore isolés du reste du monde. Les écarts se creusent, même si de nombreux progrès ont été fait afin de partager l'information. Phrase d'ouverture Internet est donc un mode de communication incontournable actuellement qui permet de diffuser des connaissances et des informations. Il représente une chance incroyable pour l'homme mais l'accès à tant d'informations, sans réel filtre, amène à des dérives parfois dramatiques.

Exercice n°2

Sujet : Devant la mobilisation des routiers, le gouvernement français a décidé de reporter la mise en application de l'écotaxe pour permettre un dialogue et des aménagements. **Qu'en pensez-vous ?**

Rédigez l'introduction et la conclusion relatives à ce sujet.